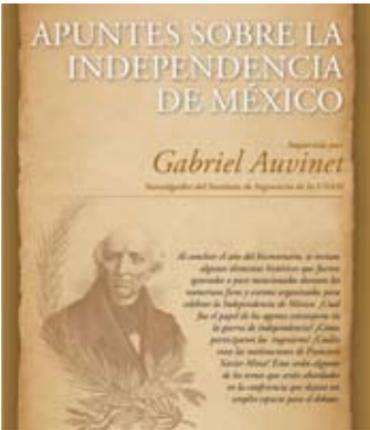


CONFERENCIA APUNTES SOBRE LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO

El 24 de noviembre se presentó la conferencia Apuntes Sobre la Independencia de México impartida por el Dr. Gabriel Auvinet, reconocido investigador del Instituto de Ingeniería y además especialista en cuestiones históricas, tema en los que posee algunas publicaciones. En la conferencia se abordaron algunos elementos históricos que fueron abordados o poco mencionados durante numerosos foros para conmemorar la independencia de México, como cuál fue el papel de los agentes extranjeros en la Independencia de México, cuál la participa-

ción de los ingenieros o cuáles eran las motivaciones de Francisco Javier Mina para participar dentro del grupo independentista, no sin dejar fuera un breve repaso histórico sobre los primeros movimientos militares de Hidalgo y Morelos, resaltando el papel de varios personajes históricos poco conocidos. Los temas expuestos dejaron espacio para un amplio debate al final de la exposición del Dr. Auvinet. 🇲🇽

Contacto con el doctor Auvinet dentro de la página del Instituto: www.ii.unam.mx



DISCUTAMOS MÉXICO. CAPÍTULO SOBRE INGENIERÍA.

Dentro del proyecto de radio y televisión del gobierno federal que forma parte de las celebraciones por el centenario de la Revolución Mexicana y bicentenario de la Independencia, se presentó en el mes de noviembre pasado el tema sobre Ingeniería, coordinado por el Dr. Daniel Reséndiz Núñez, investigador emérito de la UNAM y exdirector del Instituto de Ingeniería, y

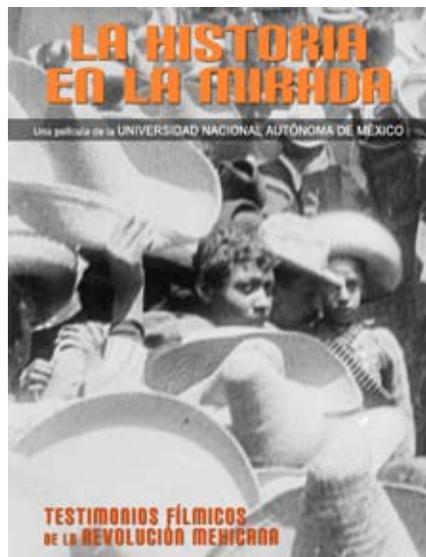
actualmente destacado académico de su personal. Los demás miembros de la mesa de discusión fueron Javier Jiménez Espriú, Benito Bucay y Bernardo Quintana.



Invitamos a los lectores de esta gaceta a que vean el programa si no lo hicieron en su momento, pues es de gran interés para toda nuestra comunidad. 🇲🇽

El programa completo se puede ver en: <http://www.youtube.com/watch?v=DbUlfq88rWE>

PRESENTACIÓN DEL DOCUMENTAL LA HISTORIA EN LA MIRADA



Fue proyectada en el Instituto de Ingeniería el documental La Historia en la Mirada, del director José Ramón Mikela-jáuregui, con asesoría histórica de Carlos Martínez Assad, del Instituto de Investigaciones Sociales. El documental fue elaborado con imágenes rescatadas, preservadas y restauradas digitalmente por la Filmoteca de la UNAM, con el apoyo del Instituto Nacional de Antropología e Historia. La Historia en la Mirada retrata la etapa previa al estallido de la Revolución Mexicana, desde el final de porfiriatto, la efervescencia social y el gobierno de Madero; la presencia de las clases populares con la figura de Villa y Zapata, así como la firma de la Constitución de

1917. Todo ello por medio de imágenes en movimiento registradas durante los acontecimientos, principalmente por los hermanos Alva.

Esta proyección se sumó a la conmemoración de los centenarios de la Revolución Mexicana y de la UNAM y fue proyectada simultáneamente en diversas sedes de la universidad el pasado 18 de noviembre. 📺

Nota periodística del documental:
<http://revistatoma.wordpress.com/2010/11/18/la-historia-en-la-mirada/>

CORO VOCES ANTIGUAS

Por segundo año consecutivo y dentro de los eventos por el fin de año se presentó en el Instituto de Ingeniería el Coro de Cámara de Voces Antiguas, agrupación fundada en 1994, especialista en música vocal de los siglos XV, XVI y XVII. En esta ocasión, además, presentó música renacentista, clásica, navideña, folklórica, contemporánea y espirituales negros.

La agrupación que está integrada por Elsa María Gutiérrez López, Soprano; Itzel Alejandra Flores García y María Luisa Gutiérrez Pérez, Altos; Hiram García

Kauffman y Emilio Vega de Llergo Cornish, Tenores; Martín Schivy Cornish, Bajo y Luis Merino Macías (In Memoriam), Director, deleitó a los asistentes por más de hora y media con melodías de Alemania, Inglaterra, Estados Unidos, España, México, Puerto Rico y Chile, y como número final solicitó la participación de todos para entonar la afamada canción navideña Noche de Paz.

Después del concierto hubo un convivio con bebidas típicas decembrinas como ponche y bocadillos. 📺



Más información con: jposadac@ii.unam.mx