

1^{ER} CONCURSO DE FOTOGRAFÍA IIUNAM

POR VERÓNICA BENITEZ

Con el fin de fomentar la conciencia ambiental de la comunidad del Instituto de Ingeniería mediante una imagen, se organizó el primer concurso de fotografía *“Dale clic a los problemas ambientales y a su solución”*. La convocatoria se dio a conocer el pasado 22 de junio en la Semana Verde, en el marco del Proyecto RAM, Responsabilidad Ambiental del Plan de Desarrollo 2008-2012.

En esta ocasión participaron 41 personas entre académicos, becarios, personal administrativo y de honorarios de la dependencia. Se recibieron un total de 113 fotografías las cuales pasarán a formar parte del acervo fotográfico del IIUNAM y estarán disponibles en Intranet.

El jurado, que estuvo conformado por dos fotógrafos profesionales que laboran en Universum, Ernesto Navarrete Arauza y Elvia Moreno



De izquierda a derecha: Norberto Chargoy (3er lugar), Celeste Meza (1er lugar), Gilberto Gómez (2do lugar) y Adalberto Noyola Robles, director del Instituto de Ingeniería.

Posadas, así como por un fotógrafo aficionado pero especialistas en temas ambientales, el Mtro. Rodolfo Lacy Tamayo del Centro Mario Molina, seleccionaron las 15 mejores fotografías que se encuentran exhibidas en el vestíbulo del Edificio 1 e irán recorriendo los demás edificios durante el año. El director del Instituto de Ingeniería, doctor Adalberto Noyola Robles, en la ceremonia de premiación realizada el 20 de septiembre pasado, entregó reconocimientos a los participantes y premió a los tres primeros lugares. El **primer lugar** fue para **Celeste Meza Alejandre** con la foto *Destrucción Bidireccional* y el premio consistió en un Ipad; el **segundo** para **Carlos Gilberto Gómez Monroy** con la fotografía *En nuestras manos* y se hizo acreedor a una Net PC, y el **tercero** le correspondió a **Norberto Chargoy** con la imagen *Ahorro de energía con sistema solar en casa habitación del D.F.*, por la que recibió un disco duro de 2 TB.

A continuación presentamos las fotografías ganadoras

Primer lugar: Destrucción Bidireccional por Celeste Meza Alejandre, julio 2009



“Al observar un ecosistema tan hermoso como es la mar, nunca imagina uno encontrarse en el panorama un barco viejo, encallado, destruyéndose, El Betula. Esta conjunción de mar-barco donde uno, el mar, hace daño al otro, que a su vez recibe también su dosis de destrucción al estar el barco en su medio.

Tal vez la composición es hermosa, donde no se siente la agresión del mismo barco a la mar, pero debemos tomar responsabilidad y acción de nuestros actos y consecuencias”.

Segundo lugar: En nuestras manos por Carlos Gilberto Gómez Monroy, Septiembre de 2008

“Desde el inicio de la historia humana, el hombre ha alterado el paisaje donde habita, pero hace un par de siglos empezamos a destruir en toda forma posible el medio ambiente; y como era de esperarse el planeta lo recibió. La misma chispa innovadora que nos convirtió en la raza dominante es la que nos tiene condenados a muerte.



Si no utilizamos los conocimientos acumulados para cambiar la ruta de destrucción y contaminación a tiempo, de nada servirá haber logrado un conocimiento total del funcionamiento del cuerpo humano o computadoras con operadores cuánticos, pues estaremos extintos.

Es común pensar que a “alguien” se le ocurrirá algo para salvarnos. Las cosas no pasan mágicamente hay que trabajar, investigar y tomar en serio la salud del planeta. Como ingenieros cargamos gran culpa de la *catacombe* que será la Tierra en unas décadas y como tales tenemos la obligación de remediarlo. Y ¿Quién sabe? Tal vez, un investigador de la UNAM sea el “alguien” capaz de hacerlo.

El futuro está en nuestras manos, y solo habrá futuro con una buena consciencia ambiental”.

Tercer lugar: Ahorro de energía con sistema solar en casa habitación del D.F. por Norberto Chargoy del Valle

“El sistema solar consta de 3 colectores solares planos de placa y tubo de cobre de 4.9 m² de área total de colección, marca SICOEN-SOL, tanque térmico de acero de 300 litros, válvula termostática



(para proteger los colectores en épocas de frío), un calentador de paso de gas LP, como respaldo, cuando el cielo está nublado y un juego de 3 válvulas (instaladas arriba del calentador de gas) para operar el sistema con 3 posibilidades: 1°.- normalmente se opera solo el calentador solar (en días con radiación solar y pocas nubes), 2°.- en serie (con más de 3 días nublados), y 3°.- sin calentador solar (cuando el calentador solar esta en reparación). El sistema ha estado operando 5 años con 8 meses desde enero de 2007 a la fecha, sin ninguna falla. La inversión inicial fue de \$16000.00 (la instalación la realizó el autor).

Antes de la instalación de los colectores solares el llenado del tanque de gas estacionario, al 80%, se hacía cada dos meses, con \$900.00 en promedio, \$5,400.00 al año; ya con los colectores sola-

res, el llenado se realiza aproximadamente cada año, con \$900.00 (el tanque de gas se llena al 70%), con un ahorro de \$4500.00 en promedio anual. Por otra parte, el calentador de gas funciona, en promedio, 30 días al año, así los ahorros que se tienen son considerables, estimados en 92% por año. También se estima que en 3.5 años se pagó la inversión del sistema solar y se ha dejado de comprar gas LP del orden de \$25000.00.

El sistema solar es amigable con el medio ambiente, las plantas y los gatos domésticos (como se muestra en la fotografía), no contamina y se evitan emisiones nocivas de CO₂ al medio ambiente”.

A continuación presentamos el nombre de los autores, el título y las fotografías seleccionadas 📷

FOTOGRAFÍAS SELECCIONADAS

Autor	Título de la fotografía
Armando Javier Ramírez Rascón (a)	Marginación Extrema consecuente de la Ambición Extrema mente miope
Maritza Galiote Juárez (b)	Vialidad en el Hábitat
Verónica Benítez Escudero (c)	Drenaje y basura
Rosa María Flores Serrano (d)	Sobreviviendo
Libia Georgina Carmona Paredes (e)	Luz verde
Marco Antonio Aguilar Maciel (f)	Pesca Controlada
Sandra Cruz Santiago (g)	Fuente de vida
Alejandro Rodríguez Valdés (h)	“A ver si dejas de comprar botellitas de agua”
Navani Nayeli Cadena Martínez (i)	Equilibrio
Azucena Silva Norman (j)	Reciclando pobreza
José Luis Rodríguez Pérez (k)	Metáfora de diseño
Jeannete Guadalupe Aguilar Martínez (l)	Amanecer





