

# ABRIENDO LA CAJA NEGRA

Sacha Vignieri editor asociado de la revista *Science* impartió una plática que llevó como título *Opening the black box* en la que planteó las dificultades que existen para publicar en las revistas de mayor prestigio. Revistas como *Nature* o *Science*, que son reconocidas por la calidad de sus artículos declinan un elevadísimo porcentaje de los manuscritos que reciben (aproximadamente más de 95% del material que les envían). Muchos de los trabajos rechazados en estas revistas contienen ciencia sólida y resultados de interés general, pero el motivo principal es la limitación de espacio. Cada revista publica un número limitado de artículos por número, bien por condiciones editoriales, o bien por decisión propia (para aumentar su exclusividad).

En el caso de *Science*, esta es una revista que tiene casi 130 años de publicarse, a partir de 1994 es la revista científica y órgano de expresión de la *American Association for the Advancement of Science* (AAAS) organización que promueve la cooperación entre los científicos, defiende la libertad, responsabilidad y educación científica para beneficio de toda la humanidad.

La AAAS incluye a más de 250 instituciones y academias de ciencia, que atienden a más de 10 millones de miembros y representa la mayor federación de sociedades científicas y de ingeniería.

El objetivo central de la revista *Science* es publicar los hallazgos de investigación reciente (origen primario) así como noticias relacionadas con la ciencia y la tecnología.

En 2007 *Science* y *Nature* fueron galardonadas con el Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades. Sacha Vignieri recalcó que es importante publicar los resultados de las investigaciones para fomentar el intercambio científico entre países. |

