

FESTIVAL DEL DÍA DEL NIÑO

LILIA MARINA RAMÍREZ PONCE

El pasado 28 de abril, se llevó a cabo el primer Festival del Día del Niño como parte del programa de actividades extra académicas 2018 que organiza cada mes la Secretaría de Vinculación a través de la Unidad de Promoción y Comunicación. Entre los eventos destacaron obras de teatro, presentaciones musicales, baile, competencias de ajedrez, fútbol, proyecciones de cine, etc., sin embargo, en esta ocasión, el objetivo principal del mes de abril fue festejar a los pequeños IINGEN.

El festival dio la bienvenida a sus invitados con un programa que incluyó dos presentaciones: Xitomática y Cuenta Cuentos, así como cuatro talleres: plastilina conductiva, magia, improvisación teatral y manualidades.

En los jardines de la Torre de Ingeniería, los pequeños IINGEN, atentos esperaron la tercera llamada del primer show de mímica Xitomática, espectáculo de gran expresión corporal que además de incluir actos de malabarismo y

monociclo, contenía humor basado en las muy variadas representaciones del Jitomate –ya sea en forma de una enorme pelota o a través de jitomates cherry naturales–, con lo cual se logró provocar numerosas risas de su audiencia.

En seguida, con música de fondo que incluía todo un repertorio de cantantes infantiles, se desarrollaron diferentes actividades como: Taller de plastilina conductiva, a través del cual y por medio de un tipo de masa se enseñó la utilidad y funcionamiento de un conductor de corriente eléctrica. En ¿Qué hay detrás de la máscara? se ayudó a los pequeños a crear una máscara con materiales reciclados; mientras que en Cuéntamelo con un títere, se trató de impulsar la creación de títeres para inventar historias divertidas.

El Taller Monstruos de Río, fue una actividad interesante pues al pintar las piedras los niños nos muestran el concepto que tienen de sí mismos. Los pequeños siguieron con mucha atención

el Taller de trucos de magia, mientras otros hicieron fila para convertirse en tigres, superhéroes o hadas a través del maquillaje de Pinta Caritas.

Por último, se anunció la presentación de Norma Torres, reconocida cuenta cuentos que logró involucrar a todos los espectadores en su mundo narrativo, para posteriormente, dar un pequeño taller de *beat box*, el cual permitió a los invitados especiales crear sonidos y rimas bajo el ritmo del rap.

Durante todo el festejo, los niños como los padres de familia disfrutaron de los diversos refrigerios depositados en la barra de *snack*: aguas frescas, vasos de fruta y palomitas.

Con este festival, el Instituto logró de manera cultural, inculcar la importancia de los niños y sus derechos a jugar, a opinar y a tener una familia; mientras que en los adultos se reafirmó el compromiso de protegerlos y procurar siempre el respeto y cumplimiento de sus derechos.

